

500 años de La Habana

PROGRAMM 500 Jahre Havanna - Öffentliche Kuba-Tagung an der Universität

Mittwoch 13. November, 20:00 Uhr, Kulturcafete, NK

Spanisch-Stammtisch (Tertulia de español)

Organisiert vom Lektorat für Spanisch (Spz) und dem iberoamerikanischen Filmfestival Passau (¡MUESTRA!)

Freitag 15. November, 16:00 Uhr, HS 3, PHIL

Einführung

Prof. Dr. Ursula Reutner, Leiterin des Sprachenzentrums

La Habana, 500 años de arquitectura (Havanna, 500 Jahre Architektur)

Dr. Mario Masvidal Saavedra. Universidad de las Artes, La Habana

Kurzer Bericht über die Exkursion in Havanna, März 2019

Prof. Dr. Susanne Hartwig, Dr. Mirjam Leutzinger, Dr. Onelio Blanco Delgado, Studierende, Universität Passau

Kuba - 60 Jahre Revolution: Legende, Wandel, Perspektiven (Cuba - 60 años de Revolución: leyenda, cambios, perspectivas)

Dr. Thomas Ammerl, Bayerische Forschungsallianz (BayFOR), München

Info-Veranstaltung:

Chancen und Herausforderungen europäischer Forschungsförderung, die für eine mögliche Forschungskooperation mit kubanischen Einrichtungen zu berücksichtigen sind.

Möglichkeiten für ein Auslandssemester oder ein Praktikum in Havanna.

Dr. Thomas Ammerl, Dr. Mario Masvidal, ZLF Universität Passau, Auslandsamt Universität Passau

Samstag 16. November, 09:30 Uhr, HS 1, PHIL

Acentos de desigualdad social en Cuba: retos para la gestión del desarrollo en la Habana Vieja (Zeichen sozialer Ungleichheit in Kuba:

Herausforderungen des

Entwicklungsmanagements in Alt-Havanna)

Dr. Rebeca Ramos Padrón, Universidad de La Habana, Projekt CALAS (Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados)

Dr. Rebeca Ramos Padrón, Universidad de La Habana, Projekt CALAS (Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados)

Transformationen in Habana Vieja: Tourismus als risikoreiche Chance? (Transformaciones en La Habana Vieja: ¿el turismo como oportunidad de alto riesgo?)

M.Sc. Niklas Völkening, Universität Augsburg

Awán: del rito a la proyección artística de las danzas arará en Cuba (Awán: Von Ritualen zu künstlerischen Projektionen der Arará-Tänze auf Kuba)

Dr. Bárbara Balbuena Gutiérrez, Universidad de las Artes, La Habana

Rahmenprogramm, 18. - 24. November, Sportzentrum

Workshop: Bailes sociales o de salón cubanos: contradanza, danza, dancón, chachachá, mambo, son, casino-salsa cubana (Kubanische Gesellschaftstänze)

Dr. Bárbara Balbuena Gutiérrez, Universidad de las Artes, La Habana